



市情

二〇〇七年九月四日 星期一

主 编 / 崔 红
编 辑 / 李晨光
首 席 编 辑 / 林 赛
校 对 / 乐 成

【市情短信】

奥运场馆周边道路 46条已完工

晨报讯(记者 赵阳)记者从市路政局获悉,截至今年8月底,共有46条奥运场馆周边道路改建完成,具备通车条件。据介绍,截至8月底,已具备通车条件的有清华东路、上庄东路、北辰西路南段、景观路、北一路、中一路、射击场南路及永引立交等46条道路,正在建设的有北辰东路、大屯路、成府路、和平里北街等24条道路,湖边西路、成府路西延计划近日完成招投标并进场施工。

地铁奥林匹克站 将与公交站连通

晨报讯(记者 王娟)记者从市规划委获悉,地铁奥运支线与大屯路的公交换乘道路工程初步设计方案已通过审查并被批复。换乘工程将分为上下两层,从地铁站出站后可以直接通过通道到达公交车站进行换乘。该工程位于地铁奥运支线奥林匹克公园站北侧区间和大屯路隧道公交车站的交口,是地铁奥运支线与大屯路隧道公交站间乘客的换乘通道,同时与奥运公园下沉广场连通。

中国人护照挂失名单 2007年9月4日取报

姓名	护照号码
刘永东	G14891574
郑宏	G01330931
刘丹	G05386399

《道路交通管理设施设置规范》12月起正式实施

人行道设车位 至少“富余”3米

人行道设停车位至少留3米宽;交通标志要让司机和行人一眼看清……记者昨天从市质监局获悉,本市首次出台的《道路交通管理设施设置规范》地方标准,在以上方面规范了交通标志、信号灯、交通标线的设置地点、形式和位置。新标准由市交管局和市质监局编写,将在今年12月1日起正式实施。



随着本市机动车数量的猛增,在部分地区出现了停车位和行人抢道的矛盾。随着《道路交通管理设施设置规范》地方标准的颁布实施,这个问题有望得到彻底解决。 首席摄影记者 吴宁/摄

人行道一般不设停车位

停车位侵占了本就狭窄的人行道或胡同,这种“车挤人”的现象在北京并不鲜见。新标准对此作出了规范,要求人行道上一般不设置停车位,如需设置时,应保证3米以上的有效人行步道宽度。在胡同或支路里设置停车位,要保证道路宽度不低于6米,且只能在道路的一侧设置,不得影响机动车和行人通行。此外,公共汽车站、加油站、消防队、医院等地点两侧50米范围内以及井盖上方、变压器下方,不应设置停车位。

红绿灯不得被遮挡干扰

树枝挡住了红绿灯,红绿灯旁就是闪烁的户外广告牌……这些让司机无奈的情况以后有望避免。《规范》规定,交通信号灯的设置不应被路树和其他设施遮挡,不应被其他

光源、彩色宣传品干扰,以最大限度地便于司机视认。

标准还对信号灯设置的司机可见范围作出了要求,比如,道路设计车速为时速70公里时,至少应让司机在距停车线140米处清晰观察到信号灯。

交通标志不可太“隐蔽”

不少司机都遇上过没看到或没看清交通标志导致行路违规的情况,新标准将保证交通标志能看得更“清楚明白”。《规范》规定,交通标志应设置在车辆、行人行进方向最易于发现、识别的地点。比如,设置在道路右侧,隔离设施或人行道的上方;如果道路右侧无设置条件,可设置在左侧。交通标志安装的角度应尽量减小标志牌面对驾驶员的眩光,道路危险性的交通标志应采用三级以上反光膜。

交通标一处不得超4种

在一个路口,如果多个交通标

志林立,容易让司机眼花缭乱,影响正常行驶。新标准规定,同一地点的交通标志牌最多不得超过4种。《规范》提出,当同一地点需要设置两种以上交通标志时,可以并设在一根标志柱上,但最多不超过4种。按照重要程度,标志牌应按警告、禁令、指示的顺序,先上后下、先左后右排列。

三特殊地点须设警示标

标准特别规定,在三个特殊地点,须设置相应的交通流警告标志。三

个地点为:不易被司机发现的人行横道线前,应设置“注意行人”标志;小学、幼儿园、少年宫等孩子常出入的地点前,须设置“注意儿童”标志;在经常有非机动车出入、横穿的道路或机动车跨越非机动车道的地点前,须设置“注意非机动车”标志。此外,在行人流量较大的地点,须设置标明过街天桥、地下通道等的引导标志。

人行道间隔不超500米

如果两条人行横道之间相隔过

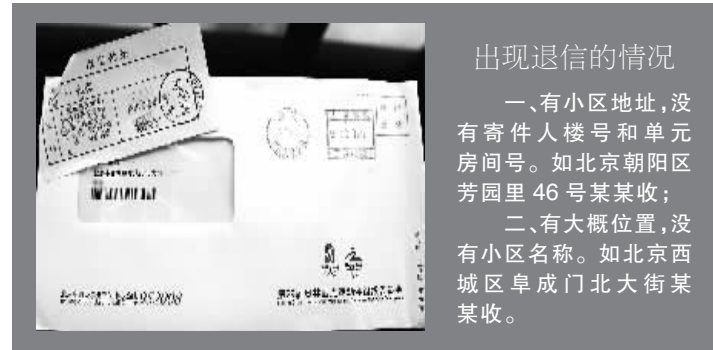
远,可能会导致行人“铤而走险”不走人行道穿越马路。新标准规定,如果道路没有天桥、地道等行人过街设施,那么两条人行横道的间隔距离一般不得小于150米,最长不超过500米,繁华街道人行横道的间隔可视实际需要设置。此外,人行横道的宽度最宽不得大于9米,最窄不得小于3米。标准还规定,在视野受限的路段、急弯和陡坡等危险路段以及公交车站前方,一般不设置人行横道。 晨报记者 王海亮

因邮寄地址不清

两千奥运门票确认函被退

晨报讯(记者 王猛 通讯员 倪爱斌)昨日记者从市邮区中心局获悉,北京奥组委已通过抽签确定了奥运会门票境内销售第一阶段分配结果,首批10万件确认函已经寄出。由于地址填写不清,截至昨日,全国共有2000人无法收到奥运门票分配确认函。据悉,这些不合格邮件将由邮局统一退回奥组委。

根据有关规定,奥运门票分配结束将以信件或电子邮件方式通知申购门票的客户。记者从北京邮区中心局获悉,截至昨日,共发现2000封不合格信函,这些退信的改退批条上大多标注为“寄件人地址不详”。据悉,2%的退信比例在大规模邮寄中



出现退信的情况

- 一、有小小区地址,没有寄件人楼号和单元房间号。如北京朝阳区芳园里46号某某收;
- 二、有大概位置,没有小区名称。如北京西城区阜成门北大街某某收。

并不算多。

这些退信将由邮局退回奥组委进行处理。北京邮政有关负责人提醒,市

民在邮寄信件时一定要正确工整书写地址和邮政编码,填写地址时应精确到某小区、几号楼、几单元及房间号。

残疾儿童义务教育 入学率达98.9%

晨报讯(记者 王娟)目前,本市适龄的残疾儿童少年义务教育入学率达到98.9%。贫困残疾人可以免费接受白内障复明手术、听力语言训练、肢体残疾矫治、精神病人服药和农村旧房改造等。此外,通过廉租住房和农村旧房改造,累计帮助5000多户贫困残疾人家庭改善了住房条件。改革开放二十多年来,北京市残疾人事业在残疾人康复、教育、就业、社会保障、文化体育等方面成绩显著,残疾人状况明显改善。

记者昨天从市残联获悉,根据2006年第二次人口普查,本市残疾人总数为99.9万人,占全市总人口的6.49%。近年来,累计有30多万残疾人得到不同程度的康复,对10万人次贫困残疾人提供

了康复救助,贫困残疾人可以免费接受白内障复明手术、听力语言训练、肢体残疾矫治、精神病人服药和农村旧房改造等服务。

在残疾人教育方面,本市公办特殊教育学校达到23所,其中盲校1所、聋校5所、培智学校17所。本市适龄的残疾儿童少年义务教育入学率达到98.9%。与20年前相比,接受高中以上教育的残疾人比例上升了13.9个百分点,接受大学教育残疾人的比例增加了5倍多。

近年来,残疾人的就业能力也有了较大提高。目前,北京市城镇劳动年龄段在业残疾人7万人,其中有42万人实现按比例分散就业。

故宫藏品为底本 999黄金打造,《兰亭序》《清明上河图》震撼发行!!!

黄金卷《兰亭序》、《清明上河图》热销揭秘

总长20.4米,垂直近7层楼高,幅宽0.36米,黄金使用面积达7.3万平方厘米

【业界震惊】

破例“复苏”濒危故宫藏本

日前,故宫藏本复苏工程结出丰硕成果,由中国收藏家协会监制、国家公证机关公正、权威机构检测的黄金长卷《书画双绝》隆重面世,此举在收藏界引起轩然大波!著名文物专家秦老指出:“该藏品集‘天下第一行书’《兰亭序》、‘中华第一神品’《清明上河图》于一体,制作已达到乱真的程度,不但形似而且神似,形神兼备,况且又是黄金与艺术的完美结合,是极其罕见的藏品,品质极高,收藏价值无可估量。”画卷卷曲自如,画面流光溢彩,视觉冲击强烈,开辟了我国字画珍藏版本的新纪元。其面向全球发行的消息一经公布,咨询电话便络绎不绝,上海、广州、重庆等地藏者纷纷亲自来京购买,甚至还吸引了境外收藏家的密切关注。

【国际水准】

999黄金还原故宫珍藏书画,可长久保存

《兰亭序》和《清明上河图》千百年来历经磨难,几经战火,辗转飘零,自身已经十分脆弱。中国收藏家协会王专家介绍:此次用黄金宣纸复苏的国宝《书画双绝》,是以珍藏于故宫的三柱“兰亭序”和“清明上河图”为蓝本,以黄金宣纸为载体,采用当今世界上先进的高科技数码微分纳米技术,直接将原图按1:1的比例,呈现在特制的含999黄金的“黄金宣纸”卷轴上,两大画卷全长20.4米,垂直7层楼高,幅宽0.36米,整幅作品气势宏大、清晰完美、整体浑然一体,效果精确逼真。一次性制作,无缝隙、无瑕疵。

黄金“宣纸”与传统意义上的金箔有本质的不同,金箔不具备物理的强度和韧性,易破裂,不能用于机械影印,而黄金“宣纸”制作时的



▲图为黄金版《兰亭序》、《清明上河图》实物图。

黄金呈原子状态,在强电场的控制下,有序均匀的堆积,形成厚度达近万埃,纯度为99.9%金“宣纸”不仅结构严密、强度高、韧度大,并且防潮防蛀,理论上可存万年之久,真正成为了辉煌永恒的传世之宝,其价值比黄金更珍贵。

著名书画鉴赏家刘瑾瑜说:“黄金《书画双绝》真实再现了原作的艺术神韵,形神兼备,又融入了当今先进的高科技黄金技术,晋代、宋代和当今的时代密码合而为一,是后世研究千年艺术绝妙结合的精品资料。无论是收藏、投资,还是送礼、传家,都是难得的无上之选。”

【专家评述】

黄金再现无价之宝,收藏、财富一举两得

冲着投资来的张老先生是一位富有经验的书画收藏专家,他从

事书画收藏已有30年的历史,收藏已经给他带来上百万元的收益,得知黄金卷《书画双绝》发行的消息后,他匆匆打电话订购,张先生说:“艺术品收藏关键看藏品本身的题材,否则没有价值,更谈不上价值上涨。黄金卷《书画双绝》以黄金的形式直接将《兰亭序》和《清明上河图》两大故宫珍藏及历代帝王、大家的提按真迹、拓章集于一身。制作已达到乱真的程度,况且又是黄金与艺术的完美结合,真实再现了故宫珍藏的绝妙神韵,无论是书法收藏,还是书画收藏,都决定了它的上涨价值将给收藏者带来巨大的投资回报。”

【学界绝唱】 故宫珍藏与黄金完美结合“钱”景惊人

黄金版《书画双绝》的出世,引起收藏界、书画界、学术界一片唏嘘。

各界大家拍案叫绝。刘瑾瑜老先生感慨地说:“今天的《兰亭序》,不管是摹本,还是石刻拓本,都极为珍贵。况且《清明上河图》以前根本无法用石刻或者其他技术保存。除了皇族重臣,一般人根本无缘一见《书画双绝》真迹。现在用高科技手段以黄金为材料逼真再现的《书画双绝》价值远远大于许多的摹本和拓本,必将成为研究古代书画的极其珍贵的资料。不久就会成为书画界、鉴赏界和收藏界争夺的热点,在盛世中其价值上涨,前景不可估量。”

【投资前景】

投资收藏的“原始股”,价值迅猛上涨

孙先生是一家投资公司经理,他说:“现在很多人热衷于股市,虽

然短期内也能挣到钱,但风险极大,我倒建议他们投资些题材较好的艺术品,就像黄金卷《书画双绝》,不仅投资稳健,同时还具有较大上涨潜力,因此我也购买了4套作为‘原始股’长期投资。”

负责本次发行工作的王主任说,自从黄金卷《书画双绝》首发式开始后,在海内外引起了强烈的反响。一位来京的收藏界知名人士对此惊叹不已,他购买几套带回,用于投资和赠送亲友。

【珍贵厚礼】

商务交流 彰显身份与品位

一位不愿透露姓名的某企业负责人购买了3套后,他指出:“现在做生意,人际关系很重要,我第一眼看到该金卷时,感觉产品既大气又有品位,这么高档的藏品我还是第

一次见到,能彰显出与众不同的身份与品味,送给朋友不但能体现身价,更是一笔能带来财富的超值厚礼!相信朋友肯定会喜欢的。”

【相关链接】

《书画双绝》仿作价值超过千万

《兰亭序》和《清明上河图》真品难得,仿品同样受到古往今来收藏爱好者的追捧。2003年上海春季拍卖会上,一幅明代《清明上河图》仿作,就拍出300万元的天价;同年,一幅明代文徵明临摹的《兰亭序》在北京拍卖至160万;2004年一幅黄牛皮制作的《清明上河图》皮影面世,经专家评估定价在100万元以上;同年,一件清宫旧藏《兰亭序》缙丝长卷,拍卖成交价近4000万元;2006年9月,粤民间工艺展木刻《清明上河图》报价8000万元……

发行公告:

为了更好的便于藏家欣赏黄金《书画双绝》,特配套赠送《清明上河图·宋代十八帝·鉴赏邮票册》、《兰亭序·邮票鉴赏册》、《清明上河图音乐光盘》。黄金《书画双绝》长卷及配套赠品构成了一套集收藏、知识及文化内涵于一体的大型系列珍藏品。

全国限量发行5000套 全国统一发行价:25800元/套

订购专线:010-87235122

15911162823

北京授权指定发行处:北京市西城区新街口北大街53号徐悲鸿纪念馆一楼展厅

(全国免费送货。) AD