

提起北京的酒吧街,如果你的脑子里想到的还只是三里屯和后海,那你就有必要去“刷新”一下了。从三里屯到后海,再到星吧路和元大都,另外算上或大声吆喝或慢慢聚拢的后现代城、金融街、香山、朝阳公园,北京形成的和在建的酒吧街已经近十条,星罗棋布于城市各处。似乎在一夜之间,北京的酒吧街已经多到连“老吧客”也要细心数一数了。

本周,我们对北京的酒吧街做了番调查,并盘点了一份北京必去的酒吧名单。酒吧,是城市对深夜不归的一种宽容。

本版撰文 邱啸



# 东西南北中 酒吧找乐子

来北京必逛的5条酒吧街

## 什刹海:北京最魅惑的所在

如果不是那一汪湖水,什刹海不过是三里屯酒吧街的翻版。但如今,什刹海早已超越声色浮华的三里屯,成为京城人气最旺的地方。有人说,这里是北京最魅惑的所在。有水,有船,有桥,有酒吧,有人。而什刹海真正动人之处还在于它的厚重,它蕴藏了这个800多年的古都最深沉的生活和文化,丰富而内敛。市井的喜气与飘香的红酒在这里相安无事,古老的院落与时尚的潮流各得其所,这种文化的风物是你其他地方无论如何也品味不到的。



## ●必去酒吧:莲花

“莲花”坐落在烟袋斜街的中段,一座刷成灰紫色的二层小楼,门口没有招牌,二层月亮窗上插着的莲花就是它的标志。文化人最爱来“莲花”,尤其喜爱风情旖旎的二楼。顺着狭窄陡峭的木梯爬上去,展现在眼前的是一方恍若世外

桃源的小天地,红的墙、绿的树;红的靠垫、绿的长椅,两种色彩的搭配在这里看来是如此的和谐美妙,引人入胜。很多人都觉得对这里的气氛和感觉很难用语言表达出来,就是觉得舒服,像在自己家里一样。也确实有很多人把这儿当成了家,有事儿没事儿都爱跑过来赖会儿,聊聊天、发发呆,消磨时光。

## ●必去酒吧:七月七日晴

在“七月七日晴”,你最能体会什么叫纯粹。这里只放法国电影,你能听到的也只有法国音乐,这一切与《天使爱美丽》、《奥黛丽》或是《达·芬奇密码》都无关,它只是自顾自地放映着它的

法国映像,正如年轻的店主人夫妇浪漫的网恋故事,和他们那自顾自的纯粹爱情。从魏公村到后海北沿,从一家到两家店。纯粹已成为了“七月七日晴”的独有魅力,就像王菲的歌声,但是明眼人都知道,它比王菲的歌声更富于一种坚持的品位。



## 三里屯:瘦死的骆驼比马大

久负盛名的三里屯汇集了北京酒吧文化的精髓,可以说是北京酒吧地图的中心点。在东三环长虹桥以西,一直延展到使馆区,仅在长约260米的主街上,这里就“串集”了28家各色酒吧。与其说它是一条街,更不如说是一种生活状态的标志更贴切。

虽然人气在“皮条客”伤人、赌球风波等事件中屡遭重创,一些新的酒吧街更分走了三里屯不少的客源,但“瘦死的骆驼比马大”,三里屯酒吧街时尚“鼻祖”的地位至今无法撼动。很多泡吧的人仍然习惯性地在这里消费。让消费成为习惯是件可怕的事情。记得国内一个著名网站的CEO曾在博客中提到,夜深了,若还无意睡下,就给同是夜猫子的朋友打个电话:“走,三里屯!”

## 北

### 元大都:“有水则灵”在此处行不通

以前在望京地区虽说也有几家酒吧,但零零散散终究难成气候。但随着元大都酒吧街的出现,北三环以北的人们再也不用抱怨晚上没地方可去了。小月河蜿蜒而过,将酒吧街分成了东街和西街,站在拱形桥上,两岸的风情尽收眼底:北岸酒吧连绵不断,风格各异,又略带田园风情;南岸则是一片“小桥流水人家”。但是,“有水则灵”在此处似乎并未应验,酒吧街自2004年开业以来,经营一直不景气,很长一段时间甚至实行“30元畅饮”。



### ●必去酒吧:名人坊

这是一家名人开设也是名人“出没”的酒吧,李湘、满文军等明星经常会出没此处。名人坊的装修风格极具简约风格,身临其中,一种自由自在、悠悠的意境悄然而生。古色古香的情调很容易让人沉醉,喜欢古典意境的人大都喜欢在此小坐。特别值得一提的是,周六下午两点到四点之间。



### ●必去酒吧:男孩女孩

很多外地友人到了北京就吵吵着去三里屯,去了以后一般都是到“男孩女孩”,这里的名头不可谓不响亮。而去了之后,便会心生疑惑:为什么这么多人愿意扎堆在此?“男孩女孩”超密度的桌椅简直窒息可闻,论环境论装修它都不及其他酒吧啊!但随便拉来一个“男孩女孩”吧的资深粉丝,他就会意味深长地告诉你,他喜欢“男孩女孩”的颜色,喜欢这里的调酒师,喜欢这里的音乐温度:36度。也许,“男孩女孩”久盛不衰的原因,就在于它能够在流行与曾经流行之间,把一种临界的状态点,拿捏得恰到好处吧。



### ●必去酒吧:阿尔法酒吧



从酒吧的硬件设施到软件经营特色,一家做得火了,马上就会有第二家第三家群起跟之。但对于某些酒吧而言,有些气质却是他人无法复制的,比如阿尔法酒吧。这个坐落在工体北门对面小巷内的酒吧,因为疏离了三里屯的灯火和工体的喧哗,而显得更为宁静而安和。阿尔法带起了北京酒吧的一阵DJ现场热,然而看过纷纷扰扰的酒吧音乐现场版,你还是会觉得,阿尔法的音乐现场,有着任何一家酒吧都复制不过去的源代码——那就是品质。

### ●必去酒吧:芝华士飞来吧

谁都知道啤酒是北京酒吧最主要的饮品。但就有主张酒吧的品质主义者,决绝地摒弃啤酒,比如芝华士飞来吧,要做中国第一鸡尾酒酒吧,不卖啤酒。“芝华士”刚开业的时

候,曾经很让北京的酒吧圈子震动,有无数的酒吧“资深人士”,预言它将“死得很难看”或者是“坚持不了半年”。但是几年过去了,“芝华士”照旧掩映在北京的灯红酒绿中。它挑剔成功了,也给北京的酒吧群带来了另一种质感。

## 朝阳公园:门庭冷落鞍马稀

一向被称为“第三酒吧街”的朝阳公园酒吧街,昔日繁华早已不再,取而代之的是“门前冷落鞍马稀”。自从“滚石”撤出,这里的酒吧就开始一个接一个地关门,如今只剩下“漂亮姑娘”、“风动心动”等不多的几家。不过,虽说光景已大不如前,但这里还是有几家不错且值得一去的酒吧的。

### ●必去酒吧:苏茜黄

“苏茜黄”,这个名字来自上海20世纪30年代的交际花苏茜黄。于是,“苏茜黄”也就成为引诱、裸露的代名词。据说这里是全京城最颓废的酒吧,王家卫的御用摄影师杜可风某段时间就曾经沉溺于此。踩着盘旋的梯子向上,一直走,走到尽头的地方会有张钦床。就像王家卫,像《重庆森林》或《东邪西毒》,苏茜黄营造出的亦是一种“醉生梦死”般的迷幻。一杯、两杯,许多杯之后,得到暂且的醉生梦死,醉了就舒缓入梦,无望生死。也许就因为苏茜黄如此的格调,它成为夜幕下妖异的美女聚集最多的地方。



### ●必去酒吧:充电吧

喜欢摇滚的话,就到这里听个够吧,这是一个号称“拒绝抒情歌曲”的酒吧。你只要一走进门,就会发现充电吧的魅力所在,震耳欲聋的摇滚乐,像是要掏出你心底最深处的反叛和不满。不定时地,这里还会请一些乐队,比如唐朝、黑豹,票价也都不贵。



## 星吧路:撞见明星是常事

坐拥燕莎、莱太商业旺地,毗邻第三使馆区,这为星吧路酒吧街提供了客源。而北侧静谧、柔美的镜湖,潋滟的水波则给这条酒吧街添了几分灵秀之气。“撞星”在星吧路是很平常的事情:郑钧开了“锦衣玉食”,不远处还有传泉的“蜀地传说”,“新豪运吧”经常有摇滚演出。怎么说,“星吧路”的名字起得也不是无缘无故的。此外,这里还经常有国内知名乐队、歌手、明星,定期举办一些现场音乐会。

### ●必去酒吧:CD咖啡爵士俱乐部

北京最古老的爵士基地,也是爵士乐迷朝圣的地方。老板刘元曾经是崔健乐队的萨克斯手,现在玩起了爵士,自己组织了一个乐队,每周五的晚上会有专场的爵士演出。酒吧的环境非常幽雅,天花板好高,舞台上是一架三角钢琴,音响也非常棒,沉重深红色的幕布,让人在寂静之中有鼓掌的冲动。



## 西

## 东

## 东北