

【文娱快讯】

凤凰网互动剧亮相

晨报讯(记者 冯遐)凤凰网近日发布了凤凰宽频的全新战略。据主办方介绍,此次提出精品视频聚合的战略,目的在于为用户提供更加多元、有吸引力的特色产品。今年内,凤凰宽频通过版权合作获得的视频内容将达到3千小时,电视直播达到15家,是现有凤凰卫视节目内容的一倍。此外,由凤凰宽频策划出品的中国第一部网络互动栏目剧《Y.E.A.H》的片花与MV也在发布会上首发亮相。

周迅呼吁多乘地铁

晨报讯(记者 杨欣)日前,北京市地铁十号线开始试运营,联合国开发计划署亲善大使周迅应邀在金台夕照站拍摄十号线导览宣传片,看着空无一人的地铁列车呼啸而过,周迅兴奋地说:“搭地铁出行可以减少碳排放,很荣幸地铁集团让我为北京的绿色奥运做出我的贡献。”在参观完十号线的站台和列车后,周迅认为十号线空气清新、环境舒适,将会让更多人喜欢搭地铁。据悉,这段宣传片将于近日起长期在地铁各站播出。

曲黎敏出书讲中医

晨报讯(记者 刘婷)昨天,北京中医药大学教授曲黎敏携手长江文艺出版社推出新书《从头到脚说健康》。此书没有局限于谈说病和防病,而是以中医经典《黄帝内经》为基础讲述悠久的中医文化。曲黎敏表示,真正能走出国门的是文化而不是技术,让中医享誉世界就不能只讲医药,要把中医的理念和文化诠释出来。曲黎敏近日在北京电视台《城市》节目推出的同名讲座已创下该节目播出时间最长、收视率最高两项纪录。

世姐亮相望京

晨报讯(记者 王琳)以“成就美丽之约”为主题的第58届世界小姐大赛获奖佳丽见面会日前在望京方恒购物中心举行。第58届世界小姐北京总决赛冠军蒋欣妍;亚军梅妍凌、于笑;季军庞丽媛、党媛媛、孙艺菲进行了精彩的表演。(商文)

王力宏9月台北开唱

晨报讯(记者 王琳)9月19日、20日,王力宏将重返台北小巨蛋,拉开2008年世界巡回演唱会的序幕。为了力求完美,这次个唱特别配备了大手笔的专业演唱会设备,所有的硬件包括灯光、音响等设备都要从国外运进。而继两年前的“盖世英雄”演唱会后,本次个唱王力宏也将再度担任音乐总监。

崔健葡萄牙献唱

晨报讯(记者 王琳)本月25日,崔健将和刘元等乐队成员亮相葡萄牙,参加当地知名的SINES音乐节。演出曲目方面,除了欧美听众最为熟悉的《一无所有》,崔健也准备了《红先生》、《一块红布》等经典曲目。另外,崔健为汶川大地震特别制作的《光的背面》此次也会献唱。

戴玉强廖昌永携美俄大师 奥运前夕国家大剧院献唱

世界名嗓 相聚五环旗下

晨报讯(记者 李澄)来自国家大剧院的消息,在北京奥运会开幕前夕——8月5日,国家大剧院将举办一场名为“相聚五环旗下”的音乐盛典,由当今世界极具声望的五位中外歌唱家——美国女高音芭芭拉·波尼、美国男高音查尔斯·卡斯斯特罗诺夫、俄罗斯女中音奥尔加·鲍罗蒂娜、中国男高音戴玉强和男中音廖昌永同台演唱。由阎肃作词、徐沛东作曲专门为这五位歌唱家量身定制的《相聚五环旗下》,将作为这场音乐盛典的压轴节目,向世界传达出“奥运无国界、艺术无国界”的奥运理念。



二胡起舞

昨天晚上,由辽宁芭蕾舞团演出的芭蕾舞剧《二泉映月》在天桥剧场进行了首演。剧中的男一号阿炳由吕萌扮演,他在描述阿炳失明的情结时用一段独舞引来了全场的高潮。图为昨晚剧中的阿炳边拉二胡边起舞的精彩瞬间。晨报记者 李澄

齐聚国家大剧院,而当晚专门为这个会议举办的文艺演出,也委托国家大剧院承办。这将是一台综合性质的演出,而大剧院在邀请到这五位世界级歌唱家出席演出的同时,也开始策划了第二天晚上的这场“相聚五环旗下”音乐盛典。

“相聚五环旗下”将是一台既有世界风范又具民族特色的音乐盛会,届时,观众将不仅欣赏到世界歌剧经典咏叹调、艺术歌曲、各国民歌,还将欣赏到穿插其间的双京胡、

双古筝等民族乐器的表演。五位歌唱家将不仅有每个人的独唱曲目,更将有不同搭配组合的二重唱、三重唱,以及最后压轴的五重唱《相聚五环旗下》。两位中国歌唱家与芭芭拉·波尼合作的《在那遥远的地方》也将是晚会上的一大亮点,这位美国“好姑娘”如何演唱中文民谣将是非常值得期待的。

两位中国歌唱家在国内已经是家喻户晓,据介绍,芭芭拉·波尼是当今世界实力派的女高音,早年出

道的经历堪称传奇,她在已经拥有自己的艺术基金会,当她接受了国家大剧院的邀请后表现更加积极,非常希望能够用自己的基金会帮助中国的青年音乐家。俄罗斯女中音鲍罗蒂娜是当今歌剧世界中的重量级人物,1999年她曾经随圣彼得堡马林斯基剧院访华,在音乐会版歌剧《阿依达》中演唱埃及公主,是当晚所有目光的焦点。卡斯斯特罗诺夫则是当今世界歌剧界初露锋芒的“未来之星”。

吉他手石醒宇退出乐队 改行为快餐店送宣传册

花儿从此缺一“瓣”

花儿乐队日前在北京宣布,吉他手石醒宇对于自己未来的人生有其他的规划,目前会停止一切宣传活动,并将在完成此前与公司签定的合约全部内容之后,离开花儿乐队。花儿乐队和百代唱片公司则表示理解石醒宇的选择,唯一的要求就是参加年底的花儿乐队成立十年演唱会。



石醒宇(左二)的气质和乐队其他成员有很大不同。

离开原因 厌倦台上生活

2002年最后一个加入花儿乐队的石醒宇看上去与其他三位多少有些格格不入,总是表情很酷地站在一边。在接受采访时也曾透露曾经因矛盾有过动手打大张伟的冲动。这次离队,石醒宇也坦言完全是个人性格所致,“娱乐圈的生活不是我想的,我站在台上总感觉不对,自己调整了很多年也没调整好。他们仨也一直劝我,希望我至少留到今年年底,完成10周年演唱会,但我就是呆不下去。离开乐队后我找了一份送外卖卖宣传册的工作,每个月5000块钱,送完货就可以回家,心里觉得特踏实。我对钱也没

有什么特别的要求,够吃够喝就行了。我还剪了个特短的头,估计大家都认不出我来了,不过认出来也没关系,我会告诉大家我过去是,但现在不是了。音乐对于我不再是谋生手段,而是业余爱好,我一定会还会弹钢琴,参加些酒吧的小型演出之类。”

昨晚聚会的氛围并没有煽情,依然是花儿们习惯的插科打诨,花儿其他三位成员表示:“本来想让他留到年底,我们办最后一场演唱会的时候宣布这个消息。后来看他实在坚持不下去就尊重了他的选择。然后又想开个发布会,但场地问题受限,所以决定请大家吃个饭宣布。小宇走了之后我们是继续找吉他手还是先维持三个人的状态我们还没决定。对小宇我们祝福他找到他想要的生活,唯一的要求就是参加10周年的演唱会。”对此石醒宇则表示,不光是10周年,今后的15周年、20周年都一定会参加。

十年伙伴 以后还是哥们

昨晚聚会的氛围并没有煽情,依然是花儿们习惯的插科打诨,花儿其他三位成员表示:“本来想让他留到年底,我们办最后一场演唱会的时候宣布这个消息。后来看他实在坚持不下去就尊重了他的选择。然后又想开个发布会,但场地问题受限,所以决定请大家吃个饭宣布。小宇走了之后我们是继续找吉他手还是先维持三个人的状态我们还没决定。对小宇我们祝福他找到他想要的生活,唯一的要求就是参加10周年的演唱会。”对此石醒宇则表示,不光是10周年,今后的15周年、20周年都一定会参加。

昨晚聚会的氛围并没有煽情,依然是花儿们习惯的插科打诨,花儿其他三位成员表示:“本来想让他留到年底,我们办最后一场演唱会的时候宣布这个消息。后来看他实在坚持不下去就尊重了他的选择。然后又想开个发布会,但场地问题受限,所以决定请大家吃个饭宣布。小宇走了之后我们是继续找吉他手还是先维持三个人的状态我们还没决定。对小宇我们祝福他找到他想要的生活,唯一的要求就是参加10周年的演唱会。”对此石醒宇则表示,不光是10周年,今后的15周年、20周年都一定会参加。

昨晚聚会的氛围并没有煽情,依然是花儿们习惯的插科打诨,花儿其他三位成员表示:“本来想让他留到年底,我们办最后一场演唱会的时候宣布这个消息。后来看他实在坚持不下去就尊重了他的选择。然后又想开个发布会,但场地问题受限,所以决定请大家吃个饭宣布。小宇走了之后我们是继续找吉他手还是先维持三个人的状态我们还没决定。对小宇我们祝福他找到他想要的生活,唯一的要求就是参加10周年的演唱会。”对此石醒宇则表示,不光是10周年,今后的15周年、20周年都一定会参加。

百代公司 不会追究违约

现场,百代中国区副总裁暨台湾地区总经理黄伟菁为石醒宇送上一支笔作为礼物,希望小宇能在离开花儿乐队后继续书写自己人生的新篇章,花儿乐队

其他三位成员则送了一张记录花儿四人5年以来点点滴滴的DVD,希望小宇能够珍藏从前共同经历过的酸甜苦辣。黄伟菁告诉记者:“从今天起,小宇将停

止一切宣传工作,虽然合约没有到期,但公司理解他的决定,所以同意他离队,不涉及违约金的问题。”晨报记者 杨欣欣

《大唐游侠传》开播 将与《鹿鼎记》争锋

张纪中淡看“撞车”

晨报讯(记者 刘鹏云)电视剧《大唐游侠传》昨天召开新闻发布会,该剧将于7月24日开始在央视的《鹿鼎记》和《大唐游侠传》两剧对于张纪中来说“手心手背都是肉”,所以他在现场拒绝回答有关《鹿鼎记》的问题。但是还是不

部武侠剧,刚开始在北京电视台播出《鹿鼎记》对抗。《鹿鼎记》和《大唐游侠传》两剧对于张纪中来说“手心手背都是肉”,所以他在现场拒绝回答有关《鹿鼎记》的问题。但是还是不

意间流露出对两剧的评价,张纪中表示,“《大唐游侠传》基本是新人出演,因为投资不如金庸剧那么高。我已经拍了6部金庸剧,马上又要拍《倚天屠龙记》了,突然想尝试梁羽生的作品,所以就用了《大唐游侠传》做一个尝试。至于播出,《鹿鼎记》是搞笑成分多一点,《大唐游侠传》历史成分多,各自的收视群不一样,我觉得不冲突。”

张国强:《我的团长我的团》完成前期剪辑

男一号公然“喜新厌旧”

《士兵突击》被比下去了

《我的团长我的团》日前完成前期剪辑,主演张国强表示,看过片子后深受震撼。在《士兵突击》中成功饰演了连长的他毫不掩饰地表示,《我的团长我的团》的观赏性超过了《士兵突击》。

《我的团长我的团》剧组目前正在腾冲拍摄,赶上了当地雨季,使原本计划7月初结束拍摄被迫延后到了7月底。今年4月《我的团长我的团》在拍摄战争戏时遭遇了两起意外事故,先是剧组烟火师郭岩炸死,然后是廊桥坍塌导致多位群众演员受伤。张国强表示,“意外发生后,自己调整心态用了很长时间,因为拍摄时我也在现场。现在剧组拍戏加强管理,组里也有了随队医生。这也就是好事多磨,是对《我的团》的一种磨炼。”

张国强在《士兵突击》里扮演的连长高城深入人心,而在《我的团长》里他“降职”成为了一个普通士兵。他表示,“我在新戏里扮演东北兵迷龙,一开始这个人物感



张国强在《我的团长我的团》里继续扮演硬汉。

觉不好找,他是一个略带匪气,霸道但很可爱的人,是一个纯爷们,用现在流行的话说‘很MEN’。”张国强透露,自己已经看过《团长》前期剪辑的片子,画面效果只能用“震撼”来形容,“战争效果非常真实,这些画面让我

们的韩国特技组感到非常得意,也坚定了我们演员的信心。不敢说《我的团》的影响力一定能超过《士兵突击》,但演员的角色塑造、剧组的状态都已经超过了《士兵突击》。”晨报记者 刘鹏云

传统故事中加入时尚元素

儿艺《西游》悟空跳街舞



晨报讯(记者 和璐璐)由中国儿艺首次推出的舞台连续剧《西游记》这个周末在儿童剧场首演,该

剧带来很多新意:孙悟空不但会舞金箍棒还会念念叨叨边唱R&B边跳街舞。这种在传统经典故事中加入时尚的元素的手法,从现场小朋友的反应来看还是值得肯定的。

另外,新版《西游记》在灯光和舞台技术上带来的亮点也让观众记忆深刻,比如孙悟空横空出世时吊着的“威亚猴”,以及龙宫和水帘洞等场景的展示,以及现场逼真的音效的全新演绎都让这部古老的名著焕发了新的光彩。晨报记者 邹红/摄

杜可风叶锦添合拍“畅爽奥运”

姚明出镜 大腕当绿叶



杜可风在拍摄中。

晨报讯(记者 王琳)近日,可口可乐“畅爽奥运”宣传片正在各大卫视播出,虽然这只是一部不超过一分钟的宣传片,阵容却很大,它由姚明担任主演,杜可风担任摄像,叶锦添担任美术指导。

虽然不是什么国际大片,但杜可风却以拍大片的态度和手法处理片中的镜头。据悉,杜可风在片场一

般要设置四组监视器,目的是要通过快速的镜头切换和比较,设计出最佳的拍摄角度和视觉效果。杜可风表示,希望通过镜头语言表现中国人对于奥运的自信与骄傲,中国社会的前进与成就感,体现出这个时代中国的精神。

可口可乐“畅爽奥运”短片中的另一亮点就是布景和道具,通过巧妙运用气球、丝带、灯笼和烟火,在短短几十秒内全然展现出一派全城沸腾、普天同庆的奥运气氛。这正是美术指导叶锦添的妙笔生花。“我希望能够通过道具和布景,小处着手,营造出普天同庆的欢快氛围。于是我运用了气球、丝带等这些看似普通道具,配合明亮的色调,加上积极参与奥运的人群,一起烘托出了奥运的欢快气氛。”叶锦添最后表示片中所展示的喜悦气氛就是他对于北京奥运会的感受,这也正是此次创作的灵感来源。