

# 一个小戏 要演一年

## 《向上走向下走》挑战小剧场演出新模式

晨报讯(记者 和璐璐)由著名老演员李丁生前担任监制、他的孙子李家诩担任制作人的小话剧《向上走向下走》将从今年3月5日开始,在京城的小剧场里拉开长达一年的演出序幕,这样的运作模式在小剧

场极其少见。虽然在以前的演出中,这部话剧已经证明是受欢迎的作品,但是连续演出一年的时间,对于剧组和票房都是极大的考验,这一年的演出是否成功,还有待时间的考验。

该剧曾在前年演出过

38场,虽然该剧没有大腕明星,但是凭借良好的口碑、动人的故事,场场爆满,最后几场演出时甚至连台阶上60元一位的加座都卖光了,但之后李家诩一直找不到合适的小剧场,今年终于将该剧重整上阵。李家诩

说:“虽然这部戏讲的都是小人物,写的是小保安和小保姆的恋爱故事,但我们不是为了写小人物的苦,而是写小人物的乐和情感,这样反而更感人。”

《上下走》可以说是一部由80后团队制作的“非

庸俗”搞笑话剧,该剧没有恶俗的笑料,而是以温馨的故事让观众会心一笑。演员的表演放松而又有活力,新一轮公演首先将在国家话剧院小剧场登台,随后还将在先锋小剧场和海淀文化馆上演。

## 《音乐周报》赠海地维和部队

晨报讯 “我知道夜色安宁不能没有你,我知道平静因为有你和他,多少个寒冬不眠之夜,我等待着平安回家。”这是维和烈士朱晓平生前所写歌词中最令人感动的一句。昨天,在中国人民武装警察部队学院维和中心,北京日报报业集团副总编辑初小玲代表音乐周报社全体编辑记者将刊登着这首歌词的《音乐周报》赠送给了烈士的战友,以此表达崇高敬意。据悉,本期《音乐周报》将发往海地维和警察防暴队和遇难者家属手中。

## 古典李论 仿佛见到贝多芬

库特·马祖尔如今已经是83岁高龄,他头顶上那圈贝多芬光环却越发闪亮神奇。

身材高大魁梧的马祖尔一头白发,一大把白胡子,没谱子也没有指挥棒,他那因为年老而不停颤抖的手精准地打出节拍,而他对贝多芬音乐的烂熟于心,根本就不需要哪怕是一瞥的看谱。第一天的“贝六”《田园》清淡写意,尚未进入状态的观众一时间似乎还没有找到贝多芬,不过下半场的“贝七”风声大变,马祖尔以轻描淡写的肢体动作,让这支法国乐

团一下子充满了德意志式的一往无前的精神动力,第四乐章的冲动、速度和洋洋洒洒的朝气让所有的观众热血沸腾,听过那么多的贝多芬,但还没有如此真切地感受到贝多芬。第二天的“贝三”《英雄》和“贝五”《命运》更加让人对马祖尔的造诣由衷赞叹。你可以直接感受到贝多芬对拿破仑称帝的极度失望——“英雄已死”的无限惋惜。

李澄



### 《王后的新衣》唱菜单

晨报讯(记者 和璐璐)2月15日、16日由北京动动鞋子儿童剧团出品的经典音乐童话剧《王后的新衣》将在北展剧场

上演。该剧音乐全部由奥地利华人音乐大师吴心午编创,旋律优美多变又不失热闹童趣,非常

贴近孩子的欣赏习惯;歌词简单风趣,比如由宫众地华人音乐大师吴心午编创,旋律优美多变又不失热闹童趣,非常

**提眼角680**  
**面部提升1800**

提示:由于客人较多请提前预约

**新年特惠**  
不开刀、不手术、安全可靠  
20年不反弹

君子敏于行,讷于言,务实胜于空谈,我们只用效果说话。

电话: 51627629 51627120  
24h: 13811312578  
地址: 北三环四通桥(永安商场西120米) 数码城509室

主编/侯柠宁 编辑/李镭 美编/曲嫣 校对/杜少愚

90%高绒含量 99.9%抑菌率

新春答谢价直逼夏季反季价

**冰洁** 引领羽绒服新风尚

**最潮的过年方式**

**冰洁时尚羽绒穿回家**

特价款 3折销售

新春价直逼反季价	原价610元	原价640元	新春价直逼反季价
	现价183元	现价192元	
	(BJ0178)	(BJ0150)	

2009年中国羽绒制品设计大赛 第一名: **冰洁**

活动地点: 北京西单商场冰洁专区

更多促销活动详见店内海报