



徐滔梁天联手捉骗子

法治进行时新春播出《骗局揭秘》

从大年三十到正月初六，每天中午12点BTV科教频道《法治进行时》栏目将推出春节特别节目《骗局揭秘》，包括梁天、黄宏、蔡明、郭达、李亚鹏、方子哥等在内的50多位演员加盟出演这一系列短剧，用寓教于乐的方式提醒大家不要上当受骗。昨天，《法治进行时》主持人徐滔和《骗局揭秘》的导演梁天在北京台接受了记者采访，讲述了他们联手揭秘骗局的台前幕后。

徐滔揭骗术

徐滔表示，《骗局揭秘》的7个故事都取材自去年《法治进行时》报道的真实事件，“故事中涉及的骗术都排在诈骗案件发生的前15名，还有金融诈骗等去年出现的‘新骗法’。去年仅北京市的电话诈骗案件就多达8700起，金额达到2.7亿。《骗局揭秘》不是常规政法渠道的新闻报道方式，而是采取了一种老百姓喜闻乐见的形式，寓教于乐。”由明星出演可能会令有些观众产生错觉，认为这只是戏说，对此徐滔早有准备，“每个故事结尾，主持人都会点评，细

致透彻，告诉大家千万别认为这是小品，其实它就发生在你身边。当了这么多年法制记者，我悟出来一个道理，除了斥责骗子，事主也应该负责任，骗子就是利用了他们的贪念才得逞，所以应该像驱赶夏天的蚊子一样，赶走内心这些阴暗，才不会上当。”据徐滔透露，所有明星这次都是义务出演，“如果是商演，这些人出场费有的10万都不止，但大家都愿意参演，如果观众通过看这个揭秘能识别骗子的嘴脸，那真是一件功德无量的事。”

古典李论

诺伊梅尔不仅是冰舞大师

●李澄

在当代芭蕾世界，汉堡芭蕾舞团的编舞大师诺伊梅尔的大名如雷贯耳，远隔重洋在北京能够一睹他的经典之作《茶花女》，是北京观众的福分。简洁、清雅的舞台，高贵、素美的服装，优雅、华丽、清冷、抒情的肖邦音乐，倒叙、时空叠错和戏中戏暗喻的叙事手法，演员们技艺高超又不同于古典

芭蕾的、充满情感和故事的肢体语言，让在场的观众心醉神迷。

还记得上个世纪80年代，电视中不厌其烦地播放美国冰舞明星佩姬·弗莱明那部令人心驰神往的冰舞电视片，但却鲜有人知，佩姬的那些冰舞全部来自于芭蕾编舞大师诺伊梅尔的创作。诺伊梅尔就是一个永

远要与别人不同的艺术家，《茶花女》的第二幕堪称是“冰舞芭蕾”或者“芭蕾冰舞”的典范。诺伊梅尔不愧是一位全才的视觉大师，他让第二幕的双人舞几乎成了女主角长长秀发的大秀场，海伦娜·鲍切特那头甩动的金发营造出绘画般的视觉效果，惊叹、赞叹之声不绝于耳。诺伊梅尔绝不仅

仅是一位冰舞大师，他在《茶花女》中集合了“仲马时代”最具代表性的艺术门类，比如肖邦的巴黎沙龙钢琴音乐，比如同时代不同时期的法国文学《曼侬》，比如印象派名家德加的“芭蕾舞女”，比如罗丹的情人卡米耶·克洛黛尔雕塑的造型和人物关系，这一切，营造出不同凡响的视觉、听觉、心

灵全方位感受的芭蕾舞剧《茶花女》。

诺伊梅尔的作品对观众的欣赏品位和知识背景有相当高的要求，如果你对19世纪法国文学、绘画、雕塑、音乐有相当的涉猎，可以品味出的就不会是简单舞蹈或者故事，从每一个视角品味、进入都会有惊喜的发现。

梁天恨骗子

2004年，《法治进行时》栏目首次以小品剧的形式推出特别节目《骗局揭秘》，由梁天导演。这一特别节目连续三年播出，获得了观众的一致好评。梁天昨天解释了时隔三年再次出山的缘由，“我连续导了三年，以为骗子变少了，大家看后能不受骗了。

谁知道三年后骗子们骗人的手段都提高了，金额也更大了，所以我觉得有这个义务再拍。”梁天表示自己非常喜欢看民生法制类节目，每当看到有人上当受骗都非常难受，而就在梁天拍摄短片时，善良的女儿也在街上被人骗走了手机，“有些人是因

贪心被骗，也有老实人被骗的，比如一个妇女被人骗走了大米，每当看到类似的事情，我都很难受，甚至想哭。”

今年的《骗局揭秘》以影视剧的手法拍摄，每个故事之间都有联系，梁天不仅执导，还出演剧中的一个骗子。

蔡明演骗子

《骗局揭秘》共分为7集，记者昨天先睹为快观看了部分内容。李菁饰演的“不吃亏”被骗子用ATM取款机高科技手段骗走了6万元，郭达饰演了127岁的老骗子，演绎了以“解冻民族资产”为诱饵的金融诈骗案。李亚鹏出演了一位普通白领，接到骗子电话。据悉，在拍摄短片的现场李亚鹏还真接到了骗子的电话，和剧中的情节几乎完全一样，对方声称是他的小学同学，于是李亚鹏仔仔细细问了

对方的年级、同桌和邻桌的姓名，骗子干脆主动挂断电话，可谓戏里戏外一样充满智慧。

参演的明星们都不想当骗子，黄宏宁肯当糊涂的受害者也绝不演骗子，唯独蔡明是个例外，主动要求当女骗子，她认为出演女骗子可以把自己打扮得很漂亮，因为一直出演“马大姐”这类好人的蔡明从来没有机会把自己打扮得如此花枝招展。

晨报记者 王琳

相关新闻

《经济与法》教防骗

晨报讯 从大年初三开始，央视《经济与法》栏目将推出春节特别节目，节目将挑选六个近期真实发生的诈骗案件，以电视短剧的表现形式为观众还原事情的来龙去脉，揭秘犯罪分子的种种骗术。同时，权威法学专家坐镇演播室，深入分析案件涉及的法律点，提供有价值的法律信息。该节目播出时间为12:30至13:10。

《全家总动员》网罗有才家庭

晨报讯 (记者 刘鹏云) 央视财经频道《快乐主妇》栏目2010年春节特别节目《全家总动员》，将于腊月廿九至大年初七(2月12日至20日)在央视财经频道每晚6:45播出。节目由朱轶、方琼一起主持，20个来自天南海北的“有才”家庭赢得了来到北京的机会，走上《全家总动员》的舞台，通过展示家庭魅力，赢得在超市“无限制”购物的超爽体验。

《娱乐没有圈》大牌客串抢镜

晨报讯 (记者 冯遐) 由浙江华策影视、湖南卫视等打造的都市喜剧《娱乐没有圈》上周末在北京杀青。该剧讲述了“菜鸟娱记”韩雪闯荡娱乐圈的种种搞笑经历。其中，前来客串的都是周立波、刘诗昆这样的重量级名人，成为该剧一大卖点。

据投资方介绍，钢琴家刘诗昆不仅自己“不甘寂寞”玩跨界，还携爱徒孙颖在剧中本色演出。不过，在几大绿叶中，最放得开的、最具娱乐精神的当数海派清口笑星周立波，他出演一位很神经质的精神病医生。

何云伟客串京剧主持

晨报讯 (记者 和璐璐) 春节期间梅兰芳大剧院将举办两场“夫妻档”、“师徒档”的演出，并邀请德云社相声演员何云伟客串主持人，他以类似京剧“丑”的角色来串场，活跃气氛。大年初二下午两点的《梨园虎年大联欢》就云集了李维康、耿其昌、赵葆秀、赵书成、王蓉蓉、杜鹏三对夫妻搭档轮番献艺。

据悉，何云伟经常来梅兰芳大剧院看京剧，也常常向京剧演员“偷戏”，活学活用到他的相声表演中，他还表示有机会也会亲自扮上，在梅兰芳大剧院的舞台上唱上一出。大年初三下午将上演“师徒档”，孟广禄、吴昊颐、昆曲名旦魏春荣与小生邵峰，著名荀派表演艺术家孙毓敏率弟子唐禾香分别演出《秦香莲》、《牡丹亭》、《金玉奴》等剧目。